



SPECCHIO

di giorgio geraci

geraci@monitortp.it

foto di fabio marino

STORIE

DI INTEGRAZIONE

Arrivati. Il 7 dicembre 2012 il Centro Diurno inaugura, in due momenti diversi della giornata, e in due luoghi simbolici e storici per la nostra comunità cittadina, due eventi che hanno come protagonisti persone con disagio psichico e persone “normali”.

Ci lavoro da molti anni ormai, e oggi, forse perché ricco di esperienza, o forse perché i tempi stanno cambiando, mi sembra quasi più facile attivare processi d'integrazione che portino a prodotti culturali ed artistici di prestigio. Fin dall'inizio mi sono incontrato in città con gruppi, o singoli, con i quali siamo riusciti a compiere pezzi di strada mettendo in opera prodotti artistici il cui valore è stato riconosciuto in contesti “non di parte”.

In questo periodo abbiamo preso a lavorare con un gruppo di *artisti* che costituiscono l'associazione Astarte. Efisia Mattana, Anna Buscaino, Mariella Fiorino, Toni Tilotta, Agostino Falzone e Natale Vulpetti, la colonna portante di questa nuova associazione, dal luglio di quest'anno sono nostri “consociati”, e senza saperlo sono finiti sbattuti su questa pagina soltanto perché hanno il desiderio di “confrontarsi” con l'arte “povera” di cui noi da anni siamo testimoni. L'arte a km zero, quella che, a volte senza saperlo, ci troviamo sotto casa. È stato amore a prima vista, non ci possiamo fare niente, siamo

riusciti ad innamorarci ed a produrre eventi artistici fin da subito.

Il Presepe del Centro Diurno, opera collettiva nata dalla splendida compartecipazione di idee e di manualità tra gli artisti del laboratorio *Qui siamo pazzi per l'arte* che abita la Palazzina Carrubbo della Cittadella della Salute (il vecchio “Manicomio” di Trapani) e gli “artisti” del gruppo Astarte, insieme alla mostra *Suggestioni di rosso*, al vecchio Carcere di Trapani in via San Francesco, sono la risultante di una seria e solidale amalgama che in tutti questi mesi siamo riusciti a realizzare.

Il 7/12 alle 11 al Vecchio Manicomio e poi la sera alle sette al Vecchio Carcere daremo l'avvio a queste due scommesse con l'arte! E nei ritagli qualche iniziativa di *arte varia*. Il 14 dicembre per esempio riceveremo a *Suggestioni di rosso* la visita di un artista a tutto tondo quale è Renzo Porcelli, con una sua elegia in dialetto siciliano.

Il 21 dicembre, invece, riceveremo la visita di Licia Cardillo Di Prima e del Cavaliere Giacomo Pilati che presenteranno due libri di ricette particolari.

Eccoci alla fine del mio spazio, ed è alla fine della licenza che sento di dovere ringraziare i miei collaboratori diretti con cui in questi anni abbiamo imparato ad integrarci e sostenerci.

Stiamoci bene, ed alla prossima settimana.

