

VOLARE
OH, OH...

Al centro del giornale, caro lettore, troverai quattro pagine con una diversa grafica, scritto da altri redattori, con un nome diverso: *Il Gabbiano*. Sembrava morta definitivamente l'idea di un giornale del Centro Diurno di cui, dal 2000 e per sette anni, abbiamo raccontato, da queste pagine, le vicende. Improvvisamente, invece... Ivana! La giovane Tecnico della Riabilitazione Psichiatrica (una delle nuove figure professionali che affiancano i "vecchi" operatori della salute mentale), inseritasi come volontaria due anni orsono, con noi cammina, adesso, prendendo il passo e producendo iniziative che si sposano decisamente con il nostro stile. Gioventù e grinta adeguata sono gli ingredienti necessari per dare ai "nostri ragazzi" nuovi spunti e sani tapis roulant per rimettersi in gioco. Il giornale è la risultanza di uno dei "laboratori" in cui ci siamo impegnati in tanti ed inizialmente non era "ben definito". In esso abbiamo

cominciato ad "arrimmarci" tutti, operatori e pazienti, mettendo insieme idee, sogni, vecchi desideri, giovani follie... con carta e penna, o meglio con un vecchio computer davanti per conservare o sperimentare.

Alla fine, quello che siamo riusciti a tirare fuori sono due laboratori: uno di scrittura creativa, che ha come conduttrice Elena Salami, la nostra assistente sociale, che ha già prodotto il racconto *L'Albero*, pubblicato su *Monitor* sei mesi fa. Ed il giornale vero e proprio, *Il Gabbiano*, il periodico di *Tempo di Volare*.

È proprio grazie a queste iniziative che è emersa, per esempio, la competenza all'uso dell'attrezzo computer da parte di Salvatore e Stefano. Tutto di questo giornale "attaccato" al *Monitor*, dalla scelta del nome agli argomenti, dall'impaginazione ai caratteri di stampa, tutto quanto è a totale carico della redazione composta da Ivana Pisciotta, Stefano Barbara, Salvatore Messina, Paola Pedone (di cui apprezziamo anche i due quadri che fanno da corredo a due articoli), Marina Prosperi, Maurizio Savoia, Pietro Nicola Zichichi.

La pubblicazione nasce come idea mensile, con il proposito di sperimentarsi sugli argomenti più disparati, e con un indice di continuità e partecipazione degli utenti che "ci sembra buono". Pubblicarsi, mettersi in pubblico, uscire dal proprio spazio di anonimato, decidere di giocare su un "campo protetto", diventa la scommessa quotidiana di chi fa il nostro lavoro. Di chi si confronta quotidianamente con il disagio, l'esclusione, la emarginazione sociale. Questa è una scommessa vinta. *Il Gabbiano* è in edicola e vola con il papà *Monitor*. Buon volo, buona chance *Gabbiano*, benarrivato. Stiamoci bene e godiamoci, se possiamo, le vacanze estive.

La pubblicazione nasce come idea mensile, con il proposito di sperimentarsi sugli argomenti più disparati, e con un indice di continuità e partecipazione degli utenti che "ci sembra buono". Pubblicarsi, mettersi in pubblico, uscire dal proprio spazio di anonimato, decidere di giocare su un "campo protetto", diventa la scommessa quotidiana di chi fa il nostro lavoro. Di chi si confronta quotidianamente con il disagio, l'esclusione, la emarginazione sociale. Questa è una scommessa vinta. *Il Gabbiano* è in edicola e vola con il papà *Monitor*. Buon volo, buona chance *Gabbiano*, benarrivato. Stiamoci bene e godiamoci, se possiamo, le vacanze estive.

